

Pages 196-201, « Pendant dix jour [...] marché conclu ! »

Résumé

Les prisonnières commencent par ignorer Olga puis décident de lui faire confiance et lui dévoilent leur projet d'écrire un cahier.

Objectifs communicatifs

- Faire des hypothèses sur la suite d'une histoire
- Comprendre la chronologie des événements
- Analyser le comportement des personnages
- Rédiger un monologue intérieur
- Jouer un dialogue

Objectif culturel

- Réfléchir aux besoins humains fondamentaux à partir de la pyramide de Maslow

Objectif linguistique

- Enrichir son lexique sur le thème du passage

Activités pour le portfolio

- Portfolio : Controlled conditions, 200-300 words

Matériel

- La fiche « La pyramide de Maslow »

Mise en route

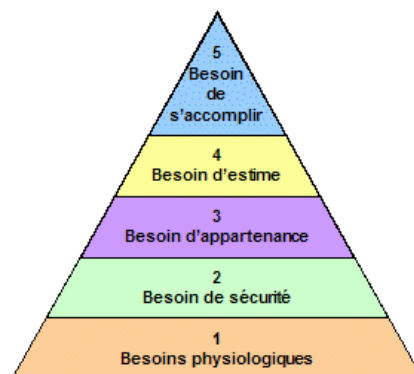
À votre avis, de quoi a-t-on le plus besoin en prison ? En binômes, faites une liste.

Mise en commun. Faire une liste au tableau en séparant en deux colonnes les besoins matériels/concrets et émotionnels/affectifs. Ne pas faire la distinction avant la mise en commun. Accepter toutes les réponses à ce stade.

B1, B2 Variante de correction

Distribuer la fiche « La pyramide de Maslow » aux apprenants et leur laisser quelques minutes pour prendre connaissance des 5 niveaux. Inviter les apprenants à classer leurs réponses dans la pyramide des besoins et les laisser se mettre d'accord.

Cette activité a comme objectif de faire réfléchir les apprenants sur les différents besoins de l'être humain. Cela va leur permettre de mieux comprendre l'attitude et les sentiments des femmes de la nouvelle. Il vise à anticiper l'importance de communiquer avec ses proches, d'où l'importance d'obtenir le crayon dans la nouvelle.



1. Besoins physiologiques : boire, manger, dormir, respirer...
2. Besoin de sécurité : se protéger contre les différents dangers.
3. Besoin d'appartenance : besoin de se sentir accepté (famille, travail, association...)
4. Besoin d'estime : besoin de la confiance, le respect des autres.
5. Besoin de s'accomplir : besoin de l'épanouissement personnel.

Activité 1 – Des hypothèses

Préciser aux apprenants que cette activité se base sur le contenu de l'extrait précédent.

Diviser la classe en deux groupes.

Groupe 1 : À deux. À votre avis, qu'est-ce que les femmes espèrent obtenir d'Olga ?

Groupe 2 : À deux. À votre avis, comment Olga va-t-elle se sentir face à son exclusion ? Comment va-t-elle réagir ?

Mise en commun à l'oral en grand groupe. Accepter toutes les réponses, surtout ne pas confirmer la bonne réponse « crayon ».

Cette activité a pour objectif d'anticiper les réactions d'Olga et va aider à comprendre son évolution en tant que personnage dans la nouvelle. Les hypothèses des apprenants seront vérifiées après la lecture de tout l'extrait pour ne pas enlever le suspense.

Pistes de correction :

- Les femmes espèrent obtenir une bible, de l'argent, un couteau, des cigarettes, etc.

- Olga reste indifférente, passive, silencieuse, triste, malheureuse, etc. Elle va rester dans son coin, elle va aller parler aux autres filles, etc.

Activité 2 – Des relations difficiles

Lisez le texte de la page 196 à la page 199, « Pendant dix jours [...] Tatiana reprit le fil de ses pensées. »

Vérifier que les apprenants comprennent le sens des phrases du tableau.

Mettez les phrases suivantes dans l'ordre chronologique du texte.

Mise en commun à l'oral.

Écrire au tableau la question d'Olga (page 199) : « -Bon, que faites-vous des cigarettes ? »

Selon vous, quelle est la réponse de Tatiana ?

Mise en commun orale. Accepter toutes les hypothèses des apprenants et les laisser discuter et justifier leurs idées.

Cette activité a pour objectif la compréhension globale du début de l'extrait et une réflexion sur l'intégration progressive d'Olga au sein du groupe. Elle vise aussi à entretenir le suspense en faisant émettre des hypothèses sur la suite de la nouvelle.

Corrigés :

N°1 Olga accepte l'isolement.
N°2 Lily et les autres prisonnières discutent et regrettent d'avoir isolé Olga.
N°3 Les femmes décident que Tatiana va parler à Olga.
N°4 Olga est d'abord agressive avec Tatiana.
N°5 Tatiana éveille la curiosité d'Olga sur l'utilisation des cigarettes.
N°6 Pour avoir plus d'informations, Olga décide finalement de parler à Tatiana.
N°7 Tatiana est envahie par ses émotions.
N°8 Olga reconforte Tatiana.

Exemples d'hypothèses :

- Elles vont garder le tabac pour faire un feu.

- Elles vont utiliser le papier...

Activité 3 – Des réponses

Terminez la lecture de la partie pp.198-201 « Voilà à quoi nous servent les cigarettes [...] marché conclu ! »

Individuellement. Rédigez les réponses aux questions suivantes avec vos propres mots.

Mise en commun : sur proposition des apprenants, rédiger deux réponses communes au tableau.

Comparez la fin du passage aux hypothèses faites dans l'activité 1.

Mise en commun : laisser les apprenants s'exprimer librement.

Cette activité a pour but la compréhension du dénouement de ce passage. Elle permet aussi aux apprenants de vérifier les hypothèses émises dans l'activité 1.

Pistes de correction :

1. Les femmes gardent le papier des cigarettes pour fabriquer une page pour écrire. Si une des femmes sort un jour de prison, elle va porter les messages des autres.

2. Elles n'ont pas de crayon pour écrire leurs messages à leurs filles. C'est interdit d'avoir un crayon en prison. Olga a un crayon caché dans ses cheveux et accepte de le prêter aux autres.

Activité 4 – Trois femmes, trois caractères

Répartir les apprenants en trois groupes, un pour chaque femme de la nouvelle.

Décrivez le comportement des trois femmes dans ce passage.

Qu'apprend-t-on sur leur caractère ?

Mise en commun orale. Chaque groupe rapporte les informations relevées et interprétées tandis que les autres prennent des notes pour avoir une correction complète de l'activité.

Qu'est-ce qui vous surprend dans le comportement de chacune des femmes ?

Mise en commun orale.

Cette activité a pour objectif de mieux comprendre les caractères des trois femmes et demande une lecture plus approfondie du texte.

Pistes de correction :

Lily : Elle est effrayée par la dureté d'Olga ; elle se sent coupable d'avoir isolé Olga ; elle pleure ; elle change d'avis très facilement sur Olga et décide de lui faire confiance, elle est triste pour elle.

Olga : Elle est dure ; elle s'isole ; elle est indépendante ; elle est agressive ; elle est méfiante ; elle est curieuse ; elle est sensible quand elle reconforte Tatiana ; elle sourit pour la première fois à la fin du passage.

Tatiana : Elle est forte ; elle est leader ; elle prend des initiatives ; elle est rebelle ; elle est dure ; elle est sensible aussi et elle pleure quand elle pense à ses filles.

Lily est très sensible et change très vite d'avis, elle est influençable.

Olga est capable de s'ouvrir aux autres.

Tatiana semble être la plus forte et pourtant elle pleure.

Expression écrite

(Portfolio : Controlled conditions, 200-300 words)

Rédigez le monologue intérieur d'Olga de son arrivée au camp jusqu'à son intégration au sein du groupe. Rédigez une composition de 250-300 mots.

Expression orale

Tatiana essaie de convaincre Olga de lui prêter son crayon.

À deux. Jouez la scène.

Mme. Fiona Horne / University of Witwatersrand

Mme. Heather Peel / Hilton College

